

Together

Choreographie: Priska Posratschnig (CH) - April 2026
Musik: Together we can make it now
Interpret: Max Stenz
Beschreibung: 72 Count / 2 Wall / Improver
Tag: am Ende von Wand 1 (6 Uhr) und Wand 6 (12 Uhr)
Restart: an Wand 4 nach 28 Counts (Tag und Restart)
Intro: 48 Counts



1-8 HEEL R, TOGETHER, HEEL L, TOGETHER, MONTEREY 1/2 TURN R MIT FLICK L

- 1-2 Rechte Ferse vorn auftippen, RF an LF heransetzen
- 3-4 Linke Ferse vorn auftippen, LF an RF heransetzen
- 5-6 Rechte Fussspitze rechts auftippen, 1/2 Rechtsdrehung und RF an LF heransetzen
- 7-8 Linke Fussspitze links auftippen, LF nach hinten hochschnellen

9-16 SIDE L, TOGETHER, BACK L, TOUCH R, SIDE R, TOGETHER, STEP FWD. R, SCUFF L

- 1-2 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen
- 3-4 LF Schritt zurück, RF neben LF auftippen
- 5-6 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
- 7-8 RF Schritt nach vorn, LF über den Boden streifen

17-24 STEP LOCK STEP L, SCUFF R, STEP TURN 1/4 L, CROSS R, HOLD

- 1-2 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen
- 3-4 LF Schritt nach vorn, RF über den Boden streifen
- 5-6 RF Schritt nach vorn, 1/4 Linksdrehung (Gewicht am Ende auf LF)
- 7-8 RF über LF kreuzen, Warten

25-32 1/2 HINGE TURN, CROSS L, HOLD, SIDE ROCK R, CROSS R, HOLD

- 1-2 1/4 Rechtsdrehung, und LF Schritt zurück, 1/4 Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts
- 3-4 LF über RF kreuzen, Warten

*** Tag mit Restart an Wand 4**

- 5-6 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 7-8 RF über LF kreuzen, Warten

33-40 CHARLESTON STEP L WITH TOE STRUT BACK L, TOE STRUT 1/2 TURN R (2X)

- 1-2 LF im Halbkreis nach vorn schwingen, linke Fussspitze vorn auftippen
- 3-4 LF im Halbkreis nach hinten schwingen und linke Fussspitze hinten aufsetzen, Ferse absenken (Gewicht auf LF)
- 5-6 Rechte Fussspitze hinten aufsetzen, 1/2 Rechtsdrehung und rechte Ferse absenken.
- 7-8 Linke Fussspitze vorn aufsetzen, 1/2 Rechtsdrehung und linke Ferse absenken (Gewicht auf LF)

41-48 COASTER STEP R, SCUFF L, ROCKING CHAIR L

- 1-2 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen
- 3-4 RF Schritt nach vorn, LF über den Boden streifen
- 5-6 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
- 7-8 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF

49-56 STEP L, SCUFF R, STEP R, SCUFF L, STEP LOCK STEP L, SCUFF R

- 1-2 LF Schritt nach vorn, RF über den Boden streifen
- 3-4 RF Schritt nach vorn, LF über den Boden streifen
- 5-6 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen
- 7-8 LF Schritt nach vorn, RF über den Boden streifen

57-64 ROCK STEP R, 1/2 TURN R, HOLD, 1/4 TURN R, WEAVE L

- 1-2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 3-4 1/2 Rechtsdrehung und RF Schritt nach vorn, Warten
- 5-6 1/4 Rechtsdrehung und LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7-8 LF Schritt nach links, RF über LF kreuzen

65-72 SIDE ROCK L, CROSS L, HOLD, SIDE R, TOUCH L, SIDE L, TOUCH R

- 1-2 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
- 3-4 LF über RF kreuzen, Warten
- 5-6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen
- 7-8 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

**** Tag an Wand 1 (6 Uhr) und Wand 6 (12 Uhr)**

*** Tag / Restart an Wand 4**

5-8 SIDE ROCK R, 1/4 TURN R, STOMP R+L

- 5-6 RF Schritt nach rechts, 1/4 Linksdrehung und Gewicht zurück auf LF
- 7-8 RF aufstampfen, LF aufstampfen

**** Tag am Ende von Wand 1 und 6**

1-8 SIDE R, TOGETHER, STEP FWD. R, TOUCH L, SIDE L, TOGETHER, BACK L, TOUCH R

- 1-2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
- 3-4 RF Schritt nach vorn, LF neben RF auftippen
- 5-6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen
- 7-8 LF Schritt zurück, RF neben LF auftippen

Happy Dancing.....